

HON STYLAR ARTISTERNA. Om minsta hårstrå ligger fel, eller om frisyren inte håller för fartfyllda dansnummer, kan närmare 200 miljoner tv-tittare runtom Europa komma att se det. Det avskräcker dock inte Umeåfrisören Lina Warg, som för andra gången har fått det prestigefyllda uppdraget att fixa frisyren i Eurovision Song Contest.

Redo för schlagerfinal

UMEÅ. När Lina Warg var barn och låg på en madrass på golvet och tittade på Eurovision Song Contest (men aldrig lyckades hålla sig vaken så länge att hon hann se vem som vann), hade hon aldrig kunnat tro att hon en dag skulle vara en del av den gigantiska produktionen.

Men så för två år sedan, när Sanna Nielsen sjöng sig till en tredjeplats i Eurovision Song Contest i Köpenhamn, befann hon sig plötsligt bakom kulisserna som en av sju utvalda frisörer från Sverige.

– Jag förstod nog inte förrän jag var där hur stort det faktiskt var, berättar Lina Warg.

Lina har de senaste tio åren jobbat på Headline i Umeå, men också som frilansare på Schwarzkopf Professional. Precis som för två år sedan är det stora hårvårdsföretaget huvudsponsor under årets Eurovision Song Contest.

Att återigen tillhöra skaran av utvalda frisörer från Sverige känns förstas lite nervöst, men mest som ett roligt hedersuppdrag.

– Det känns jättekul, nästan ännu roligare den här gången när jag vet vad jag har gett mig in på. Det är stor skillnad mot vardagen i salongen, säger Lina och ler.

De flesta artisterna har med sig egna frisörer och make up-artisterna från hemlandet. 2014 fick Lina ordna frisyren på artister, körtjejer och dansare från flera olika länder. Än så länge vet hon ingenting om årets uppdrag, men Lina hoppas självklart på en utmaning.

– Jag ska börja kolla igenom

” Förra gången hade vi skärmar där vi stod och jobbade så att vi hela tiden kunde kolla vad som hände på scenen.

Lina Warg

vilka som har vunnit i olika länder. Det är skönt att vara lite förberedd på vad som ska komma.

Artisterna måste se exakt likadana ut under genrepn som under semifinalerna och finalen. Den som plötsligt vill byta frisyra måste ansöka om tillstånd från högsta ort.

– Blir något fel i direktsändningen så klipper de in från genrepet i stället, så därför får de inte ändra på något, förklarar Lina.

Säkerheten är förstas extremt hög under Eurovision Song Contest, som i år äger rum i Globen i Stockholm. Lina berättar att man måste skicka in utdrag ur brottsregistret, om hur hon förra gången fick passera genom nya säkerhetskontroller och metalldetektorer så fort hon skulle byta lokal och om helikoptrarna som surrade ovanför.

– Med tanke på allt som händer i världen just nu så kommer det nog vara ännu hårdare den här gången.



Umeåfrisören Lina Warg har för andra gången blivit utvald att göra frisyren under Eurovision Song Contest.

FOTO: ANNAKARIN DRUGGE

Arbetsdagarna under Eurovision-veckan är ofta mellan 12 och 14 timmar långa och stundtals stressiga.

– Det är stor tidspress – och press över huvudet. I tv syns ju vartenda litet hårstrå som ligger fel. Förra gången hade vi skärmar där vi stod och jobba-

de så att vi hela tiden kunde kolla vad som hände på scenen och se så att håret såg så perfekt ut som vi ville.

– Det känns lite nervöst, men det ska man vara – då gör man jobbet bättre.

JOSEFIN ISAKSSON

090-17 60 00 josefin.isaksson@vk.se



Här är Lina

Namn: Lina Warg

Ålder: 33 år

Bor: Sävar

Kommer från: Boliden

Familj: Sambo och två barn, ett och fem år gamla.

Gör: Frisör på Headline i Umeå och tekniker på Schwarzkopf Professional. Mammaledig.

Instagram: Följ Linas Eurovisionäventyr på Instagram Lina.W.Hair.



Pia Johansson.

Nytt skönhetscenter öppnar på Haga

STUDIO. I höst planeras ett nya skönhetscenter öppna på Haga i Umeå. Det är Pia Johansson, känd under namnet Pia Stylist, som är frontperson till den nya studion som flyttar in i gatuplanet av lokalen på Östra Kyrkogatan, Haga, där mattbutiken Karbasis tidigare höll till. Senast

huserade Mix-butiken i lokalen.

– Tanken är att det ska bli ett ställe som kan ge en helhetsupplevelse – allt från hår till kläder och relaxavdelning som man kan hyra, säger Pia Johansson.

Ett troligt namn för centret,

som är på runt 200 kvadratmeter, är Pia Stylist & company. Även andra företag i angränsande områden kommer att flytta in under samma tak.

En del företag är klara, men Pia Johansson kan inte avslöja ännu vilka det rör sig om. Hon nämner exempelvis företagare

som jobbar med naglar, fransförlängning, spraytan, hudterapeut och massör. Dessutom planeras, som sagt, för en relaxavdelning som går att hyra.

Öppningsdatum är satt till den 1 augusti. **ANNA LUNDSTRÖM**

■ **Hemma hos Pia**
Se vinterns reportage på vk.se